

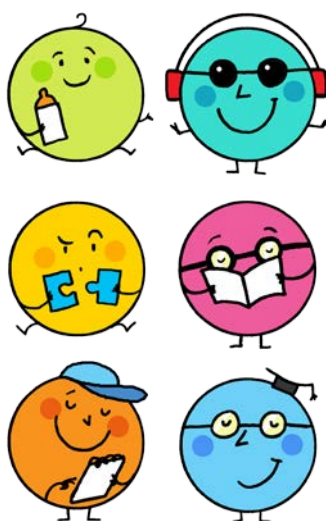
BRAITICO

Método Braille de la ONCE para la alfabetización y competencia lectoescritora

Módulo 4: Superbraille 4.0

Programa didáctico
de eficacia lectoescritora

Competencia en
Comprensión y razonamiento



BRAITICO

Módulo 4: Superbraille 4.0

Programa didáctico
de eficacia lectoescritora

Competencia en
Comprensión y razonamiento



Autoría:

Elena Gastón López

M^a Dolores Lorenzo López

Pilar Martín Andrade

Teresa Tejido Domínguez

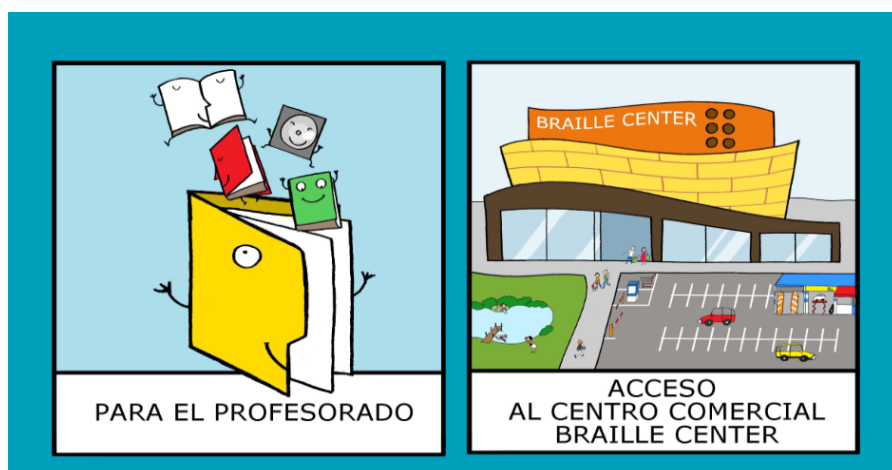
Pilar Gloria Val Noeno

BRAITICO

Módulo 4: Superbraille 4.0

Programa didáctico
de eficacia lectoescritora

Competencia en
Comprensión y razonamiento



Edita:

Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)

Dirección General

Dirección de Educación, Empleo y Braille

Comisión Braille Española

Calle Prado, 24

Madrid 28014



COPYRIGHT

La Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) es una Corporación de Derecho Público, de carácter social y sin ánimo de lucro, cuyos fines sociales se dirigen a la consecución de la autonomía personal y plena integración de las personas ciegas y con deficiencia visual grave. Los materiales didácticos y educativos que integran la obra Braitico (la “Obra”) han sido elaborados por la ONCE y están dirigidos fundamentalmente a estas personas, siendo el objetivo de la ONCE que se usen de manera gratuita en interés de este colectivo, y que ningún tercero se apropie o utilice total o parcialmente de los mismos para explotarlos con fines comerciales.

El usuario queda informado, por tanto, de que la Obra y los módulos y elementos que la integran son titularidad exclusiva de la ONCE. Como titular exclusivo, la ONCE otorga al usuario una licencia gratuita para el uso de la Obra. La licencia queda sometida a las siguientes condiciones: (i) todos los derechos de propiedad intelectual no expresamente licenciados al usuario quedan reservados a la ONCE; (ii) el usuario no podrá bajo ningún concepto hacer un uso o explotación comercial de la Obra de forma directa o indirecta; (iii) el usuario deberá respetar la titularidad de la ONCE sobre la Obra, no pudiendo alterar ni eliminar los términos de la presente licencia, el aviso de copyright de la ONCE y el logotipo BRAITICO que aparecen en la Obra.

Quedan fuera del ámbito de esta licencia y, por tanto, quedan prohibidos al usuario todos los actos de uso y explotación de la Obra no expresamente permitidos, entre otros, la reproducción, la comunicación pública, la distribución, la transformación y la creación de obras derivadas de la Obra. Para llevar a cabo estos actos, el usuario deberá solicitar y obtener la autorización previa y escrita de la ONCE, quien podrá denegarla a su sola discreción.



Módulo 4: Superbraille 4.0

Programa didáctico de eficacia lectoescritora

Competencia en Comprensión y razonamiento

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPACIDADES, OBJETIVOS Y ACTIVIDADES	10
1. ANTICIPACIÓN Y PREDICCIÓN	10
<i>Objetivo 1.1. Establecer predicciones a partir de la lectura de ciertos elementos del texto.....</i>	<i>10</i>
1.1.1 ¿De qué va la historia?	10
1.1.2 Hoy vamos a comer.....	11
<i>Objetivo 1.2. Manejar conocimientos previos y experiencias sobre el tema a tratar</i>	<i>13</i>
1.2.1 Esta historia me recuerda a.....	13
1.2.2 Lo sé, no lo sé	13
2. COMPRENSIÓN LÉXICA.....	14
<i>Objetivo 2.1. Reconocer el vocabulario utilizado en un texto.....</i>	<i>15</i>
2.1.1 Significan lo mismo.....	15
2.1.2 Palabras diferentes.....	16
2.1.3 Al contrario.....	16
<i>Objetivo 2.2. Reconocer en un texto los distintos significados de las palabras polisémicas.....</i>	<i>17</i>
2.2.1 ¿Cuál de los tres?	17
2.2.2 Investigo sobre.....	19
<i>Objetivo 2.3. Reconocer el significado de las palabras por su descripción.....</i>	<i>20</i>
2.3.1 ¿Qué es?	20
2.3.2 ¿Cómo es?	22
2.3.3 ¿De qué está hecho?	22
<i>Objetivo 2.4. Deducir una palabra por su definición.....</i>	<i>23</i>
2.4.1 Por deducción.....	23
2.4.2 Código secreto.....	24



3. COMPRENSIÓN LITERAL	25
Objetivo 3.1. Reconocer los elementos y secuencias del texto	26
3.1.1 Por los alrededores.....	26
3.1.2 El Camino de Santiago	26
3.1.3 Busca que te busca	27
4. COMPRENSIÓN SUBJETIVA.....	28
Objetivo 4.1. Discriminar el tipo de texto expuesto en función de su contenido y su forma.....	29
4.1.1 ¿Dónde vamos?	29
4.1.2 Cuántos caminos	30
Objetivo 4.2. Reconocer la información y el contenido de un texto	32
4.2.1 El billete	32
4.2.2 El revisor	33
Objetivo 4.3. Reconocer la implicación de la información de un texto.....	34
4.3.1 Pasados por agua	34
4.3.2 A ver si adivinas	36
Objetivo 4.4 Encontrar diferencias o incoherencias en un texto.....	36
4.4.1 El camping	36
4.4.2 Frases locas.....	37
5. COMPRENSIÓN METALINGÜÍSTICA.....	38
Objetivo 5.1. Reconocer y ordenar la secuenciación de un texto	38
5.1.1 Un poco de organización	38
5.1.2 A favor del viento	39
Objetivo 5.2. Deducir la estructura de un texto	40
5.2.1 Historias marineras	40
5.2.2 La regata	41
6. COMPRENSIÓN INFERENCIAL.....	42
Objetivo 6.1. Reconocer coherencias e incoherencias entre dos textos dados.....	43
6.1.1 Somos iguales, somos diferentes	43
6.1.2 Cambio de idioma.....	44
6.1.3 Lo principal es lo principal.....	45
Objetivo 6.2. Realizar inferencias a partir de un texto dado	46
6.2.1 Palabreando	46
6.2.2 Lluvia y sequía	47
Objetivo 6.3. Reconocer las relaciones entre las distintas partes de una oración.....	48
6.3.1 Cruzando el charco.....	48
6.3.2 Las tres Américas.....	50



<i>Objetivo 6.4. Deducir la relación de analogía entre palabras.....</i>	<i>51</i>
6.4.1 Cada oveja con su pareja.....	51
6.4.2 Cada canguro en su bolsa.....	52
6.4.3 Las antípodas.....	53
RAZONAMIENTO	54
7. RAZONAMIENTO DEDUCTIVO	54
<i>Objetivo 7.1. Deducir el contenido de un texto.....</i>	<i>55</i>
7.1.1 Cuentos tradicionales.....	55
7.1.1 Las fábulas	56
7.1.3 Titula el cuento.....	57
8. RAZONAMIENTO CRÍTICO	58
<i>Objetivo 8.1. Realizar una lectura crítica de un texto.....</i>	<i>59</i>
8.1.1 ¿Los inventos nos ayudan?.....	59
8.1.2 Yo inventaría.....	60
9. RAZONAMIENTO MATEMÁTICO	61
<i>Objetivo 9.1. Resolver problemas a partir de situaciones cotidianas</i>	<i>62</i>
9.1.1 ¿Cuál es el problema?	62
9.1.2 Sigue la pista.....	62
9.1.3 La respuesta es... ..	63



MÓDULO 4: SUPERBRAILLE 4.0

PROGRAMA DIDÁCTICO DE EFICACIA LECTOESCRITORA

Competencia en Comprensión y razonamiento

INTRODUCCIÓN

Por *comprensión y razonamiento* entendemos la capacidad del individuo de reflexionar sobre lo que está leyendo, asociarlo a experiencias previas y comprender tanto el contenido como la intención de lo que lee. Así mismo, en la escritura significa ser capaz de expresar exactamente lo que se quiere con un adecuado vocabulario y estilo¹.

Es una capacidad general del lenguaje, no específica del braille, pero esencial para que la lectoescritura sea motivadora, eficiente y eficaz, por lo que hay que abordarla con los alumnos para conseguir que la lectura en braille se convierta en un vehículo de aprendizaje y comunicación y no en mera mecánica.

El niño con ceguera o grave discapacidad visual puede presentar ciertas dificultades de comprensión motivadas fundamentalmente por su menor experiencia en contenidos y vivencias de la vida cotidiana y de la menos habitual; su riqueza de vocabulario, comprensión de estructuras, procesos y situaciones diversas suele ser menor por el hecho de no ver; de ahí la importancia de un trabajo previo en la dotación de dichas experiencias y explicaciones y la profundización en esta fase para garantizar una adecuada eficacia que le permita utilizar el braille como un vehículo para nuevos conocimientos.

La comprensión y el razonamiento suponen en el individuo la posibilidad de:

- o Reflexionar sobre lo que está leyendo

¹ “En este documento, se han utilizado términos en lo que académicamente se llama género marcado, o genérico masculino, para garantizar claridad, rigor y facilidad de lectura, sin que esto suponga ignorancia en cuanto a la necesaria diferenciación, ni un menor compromiso de esta Institución con las políticas de igualdad y contra la discriminación por razón de sexo”.



- o Asociarlo a experiencias previas
- o Comprender el contenido
- o Captar la intención

En la escritura significa ser capaz de expresar exactamente lo que se quiere con un adecuado vocabulario y estilo.

El área de comprensión se divide en dos tipos de capacidades. Las primarias, más sencillas, se sitúan en el programa informático en la planta baja del braille center; las funciones superiores, se encuentran en la segunda planta.

- o Capacidades primarias de comprensión: Planta baja:
 - Anticipación y predicción.
 - Comprensión léxica.
- o Capacidades complejas de comprensión: Planta segunda:
 - Comprensión literal.
 - Comprensión subjetiva.
 - Capacidad de comprensión metalingüística.
 - Capacidad de comprensión inferencial.
 - Razonamiento deductivo.
 - Razonamiento crítico.
 - Razonamiento matemático.

Teniendo en cuenta que el aprendizaje de la lectoescritura tiene que ser un medio para el conocimiento y comprensión del mundo, así como para la expresión de ideas, sentimientos y deseos, y que repercute de forma directa en el desarrollo del alumno, las actividades planteadas en esta competencia tratan de interesar al alumno en el mundo más allá de lo que hasta ahora conoce. Son actividades en las que se favorece el pensamiento, la actitud crítica y la creatividad: preguntas sobre un texto; búsqueda de datos en una lectura; inventar un título o un final, etc.



CAPACIDADES, OBJETIVOS Y ACTIVIDADES

1. ANTICIPACIÓN Y PREDICCIÓN

La anticipación es la capacidad de averiguar sobre qué va a tratar la lectura, lo que vendrá a continuación o cualquier otro elemento de la misma, basándose en pequeños datos o fragmentos extraídos de la propia lectura, que se vinculan con nuestros conocimientos previos para relacionarlos y poder hacer hipótesis sobre lo que se va a leer.

Objetivo 1.1. Establecer predicciones a partir de la lectura de ciertos elementos del texto

1.1.1 ¿De qué va la historia?

Planta baja – Restaurantes - Hamburguesería

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Se les dará a los alumnos el título de una lectura y se les harán preguntas sobre lo que cree que va a ser el contenido de la misma. Al finalizar estas preguntas, tendrá que pulsar *intro* para leer el texto completo y pueda comprobar si ha acertado en sus predicciones.



Imagen 1: Actividad en pantalla.

El título y las preguntas serán:

Un despeinado que piensa mucho.

- ¿Cómo se suele reconocer a...?
- ¿A qué se dedicaba?
- ¿Sobre qué reflexionaba?

Y el texto que tendrá que leer después es:

Un despeinado que piensa mucho.

De Einstein, lo primero que suele venir a la mente es su enredado cabello blanco, y es que su imagen le importaba poco, pues lo que verdaderamente le apasionaba era la ciencia. Albert Einstein es uno de los grandes genios de la ciencia, que cambió la manera de entender el mundo y el universo. Como todo buen científico, Einstein se hacía cientos de preguntas: ¿Cómo viaja la luz? ¿Viaja en línea recta o puede doblarse? ¿La gravedad viaja como la luz? ¿Qué tipo de energía se obtiene de los átomos?

Observaciones y sugerencias para los maestros

Para la realización de esta actividad es necesario que los alumnos hayan practicado el manejo de los sensores, así como de las teclas de desplazamiento. También deben saber cómo navegar por los cuadros de edición utilizando el tabulador, o la combinación de teclas correspondiente en la línea braille: cor + cuatro cinco.

1.1.2 Hoy vamos a comer...

Planta baja – Restaurantes - Hamburguesería

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 1.



Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que escuchar o leer una receta (pinchando en el botón *receta*) y seleccionar pinchando el plato correcto de los que se le ofrecen: *Huevo frito*, *Hamburguesa*, *Pizza hawaiana* y *Espaguetis*.

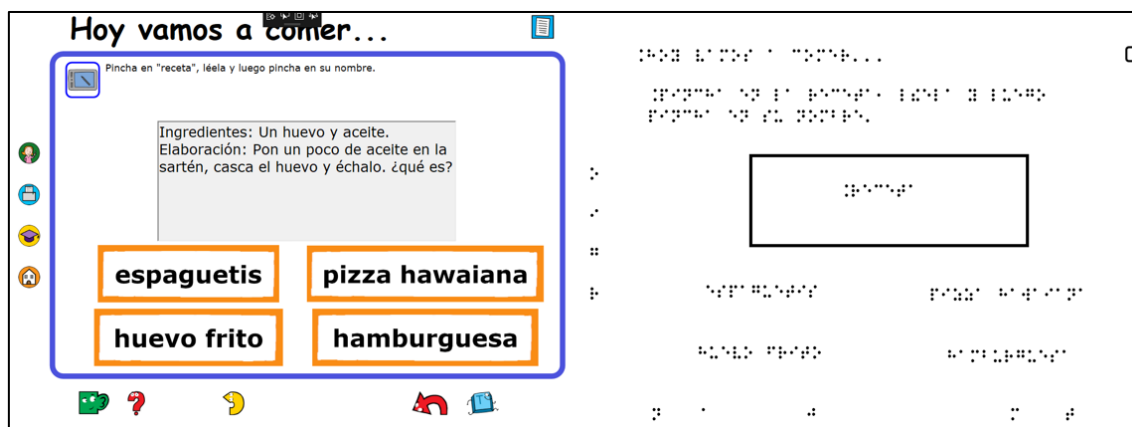


Imagen 2. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las recetas y sus soluciones serán:

Receta 1:

Ingredientes: Un huevo y aceite.

Elaboración: Pon un poco de aceite en la sartén, casca el huevo y échalo. ¿Qué es?

Respuesta: **Huevo frito.**

Receta 2:

Ingredientes: Pan, carne picada, tomate, lechuga, pepinillos y cebolla.

Elaboración: Aplasta la carne y fríela. Abre el pan y rellénalo con la carne y todo lo demás. ¿Qué es?

Respuesta: **Hamburguesa.**

Receta 3:

Ingredientes: Masa, salsa de tomate, queso, jamón cocido, piña.

Elaboración: Extiende la masa con el rodillo y sobre ella, coloca la salsa de tomate y el resto de ingredientes. ¿Qué es?

Respuesta: **Pizza hawaiana.**

**Receta 4:**

Ingredientes: Pasta, orégano aceite y sal.

Elaboración: Pon agua a hervir con orégano aceite y sal, cuece la pasta, escúrrela, alíñala y a disfrutar. ¿Qué es?

Respuesta: **Espaguetis**

Observaciones y sugerencias para los maestros

Esta actividad se podrá practicar con otro tipo de recetas que planteen los maestros.

Objetivo 1.2. Manejar conocimientos previos y experiencias sobre el tema a tratar**1.2.1 Esta historia me recuerda a...**

Planta baja – Restaurantes - Pizzería

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad, los alumnos contarán o explicarán sus propias experiencias o de alguien conocido sobre un tema del que hayan leído recientemente.

1.2.2 Lo sé, no lo sé

Planta baja – Restaurantes - Pizzería

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 1.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

En pantalla aparecerán unos botones que contienen el nombre de algún elemento gráfico utilizado en documentos escritos y la actividad consistirá en unir, por orden y haciendo clic en ellos, cada elemento gráfico con el tipo de texto donde normalmente aparece.

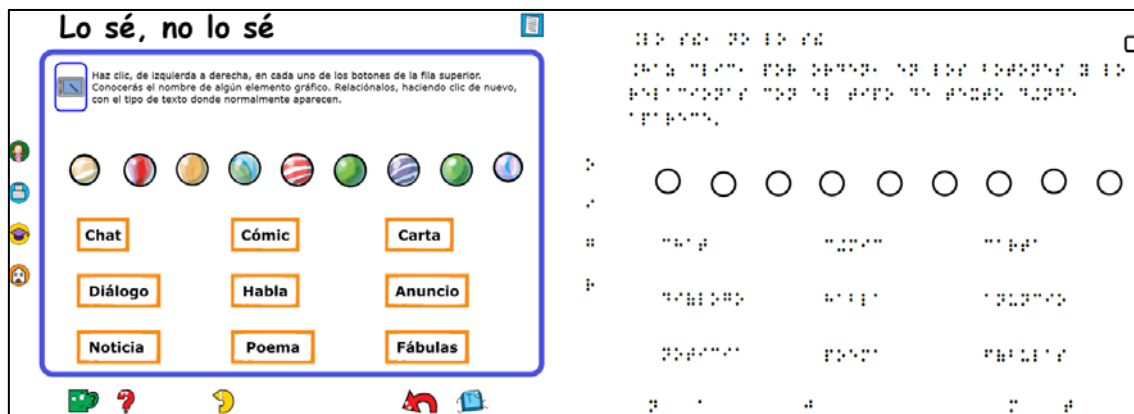


Imagen 3. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las relaciones correctas serán:

1. Guiones: diálogo
2. Viñeta: Cómico
3. Bocadillo: Habla
4. Titular: Noticia
5. Emoticono: Chat
6. Versos: poema
7. Remitente: Carta
8. Foto: Anuncio
9. Onomatopeyas: fábulas

Observaciones y sugerencias para los maestros

En el botón *ayuda* se podrán escuchar las diferentes definiciones de los elementos que se presentan en la actividad.

2. COMPRENSIÓN LÉXICA

Se trata del conocimiento y la comprensión del vocabulario utilizado en el texto, bien por experiencia previa con el mismo o por deducción contextual del mismo.



Objetivo 2.1. Reconocer el vocabulario utilizado en un texto

2.1.1 Significan lo mismo

Planta baja – Cibercafé – Ordenadores

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad se presentarán, en un cuadro de edición, diferentes frases y tres palabras. La actividad consistirá en seleccionar, pinchando, una palabra que sea sinónima de la que aparece en la frase.



Imagen 4: Actividad en pantalla.

Las frases y palabras de la actividad son:

Tengo un perro hermoso.
marrón **bonito** listo

Me gusta reír con mi hermana.
bailar jugar **sonreír**

Cuando vamos a pasear estoy alegre.
contento cansado triste

La gata salía de la casa muy deprisa.
lento **rápido** saltando

Pulgarcito subía la montaña solo.
bajaba rodeaba **escalaba**

Cenicienta caminaba mucho de noche.
bastante poco algo



Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar esta actividad hay que hacer diferentes juegos en los que se digan palabras sinónimas.

2.1.2 Palabras diferentes

Planta baja – Cibercafé – Ordenadores

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En unas frases dadas, disponibles en el botón *Abrir documentos para leer o imprimir*, los alumnos tendrán que sustituir algunas palabras por otras para que las frases signifiquen lo contrario.

Las frases propuestas son:

Que buen día hace hoy.

Laura vive en el último piso.

He suspendido el examen de lengua.

Mi amigo quiere vender un coche.

Dame el primer libro.

Debería ir un poco más rápido.

Este vestido me queda muy estrecho.

Cogieron el camino más largo.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar esta actividad hay que hacer diferentes juegos en los que se digan palabras antónimas.

2.1.3 Al contrario

Planta baja – Cibercafé – Ordenadores

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.



Explicación de la actividad

En esta actividad se tendrán que sustituir las palabras que aparecen entre comillas por sus contrarias. Para comprobar que se ha realizado bien la acción se tendrá que pulsar *intro*.



Imagen 5: Actividad en pantalla.

La frase que aparecerá en el cuadro de edición será:

En el zoológico de Madrid, "lejos" del Palacio Real y mirando al "oeste", se encuentra, "estrecha" y "oscura", la jaula de los papagayos.

Y las palabras que hay que poner son: *cerca*, *este*, *ancha* y *luminosa* o *clara*.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Por las características particulares de los cuadros de edición, las comillas aparecen en la línea braille representadas por los puntos 5,6, lo que hay que indicárselo a los alumnos que trabajen con este dispositivo.

Objetivo 2.2. Reconocer en un texto los distintos significados de las palabras polisémicas

2.2.1 ¿Cuál de los tres?

Planta baja – Cibercafé – Sala de videojuegos

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 2.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".



Explicación de la actividad

En esta actividad se proponen cuatro palabras que pueden tener diferentes significados (polisémicas) y a su derecha tres botones con tres posibles significados de cada palabra.

Los alumnos deberán señalar el significado más adecuado de cada palabra polisémica según el contexto de la frase; para hacerlo pincharán en una palabra y escucharán la frase. Luego pasarán, sin pinchar, el puntero por los botones, escucharán las diferentes definiciones y seleccionarán, haciendo clic, la correcta dependiendo del contexto de la frase original.

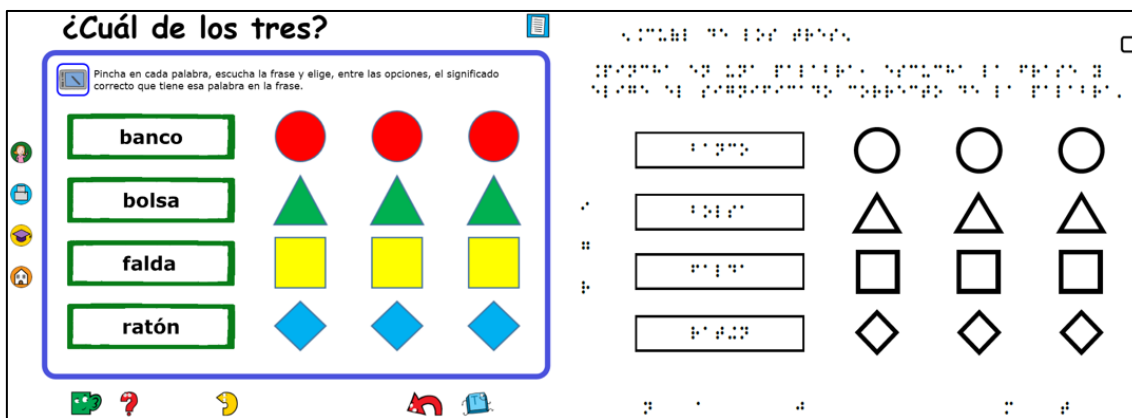


Imagen 6. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las palabras, frases y definiciones serán:

- Banco: Cuando paseamos por el parque nos gusta sentarnos en el banco que hay al lado del estanque. Opciones: *Entidad Financiera*, **Objeto para sentarse** y *Grupo de peces*.
- Bolsa: Cuando voy a comprar siempre llevo una bolsa de tela, así ayudo a cuidar el planeta. Opciones: *Lugar donde se realizan operaciones financieras*, *Abultamiento debajo de los ojos* y **Elemento con asas (generalmente) para transportar o guardar algo**.
- Falda: En invierno, para estar calentitos, siempre ponemos la falda a la mesa. Opciones: *Cobertura para tapar una mesa camilla y que suele llegar hasta el suelo*, *Elemento de vestir* y *Parte de la montaña*.
- Ratón: Yo utilizo el teclado, pero mi padre siempre usa el ratón para navegar por internet. Opciones: *Roedor*, *Piedra puntiaguda y cortante que está en el fondo del mar y roza los cables* y *Elemento con el que se puede guiar el puntero en los ordenadores*.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar esta actividad hay que hacer diferentes juegos en los que se trabajen palabras polisémicas.



2.2.2 Investigo sobre...

Planta baja – Cibercafé – Sala de videojuegos

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad se tratará de promover la curiosidad de los alumnos, así como su capacidad de búsqueda y resolución de problemas. Para ello se les proporcionará un texto impreso para su lectura y al terminarlo una serie de palabras de las que tendrán que buscar (preguntando, por internet...) su significado para luego ponerlas en común.

El texto y las palabras para investigar serán:

Las hormigas

Las hormigas son insectos sociales, esto significa que viven en grupos muy numerosos.

Nacen de huevos y se desarrollan a través de la metamorfosis: larvas, pupas y, finalmente, hormigas adultas.

Las hormigas viven en nidos llamados hormigueros. En un hormiguero ¡puede haber más de medio millón de hormigas!

Hay varios tipos de hormigas y cada uno de ellos se encarga de realizar una tarea determinada:

- La reina: es la hembra encargada de poner huevos. Es la única hembra fértil. ¡Es la mamá del hormiguero! Algunas reinas viven más de 30 años.
- Los machos: se aparean con la reina y después se mueren.
- Las obreras: son hembras estériles, es decir, incapaces de reproducirse y desempeñan diferentes tareas en el hormiguero: se encargan de su limpieza, de la alimentación de las larvas, etc.
- Los soldados: están especializados para la defensa del hormiguero contra intrusos, e incluso, contra otras hormigas vecinas.

Para comunicarse entre ellas, las hormigas entre ellas liberan unas sustancias olorosas, llamadas feromonas, que transmiten información a las otras hormigas (por ejemplo, ante la presencia de un intruso).



También pueden depositar las feromonas en el suelo para trazar pistas que indican, por ejemplo, dónde han encontrado un buen alimento.

Investigación

Investiga sobre el significado de las siguientes palabras:

- metamorfosis
- pupas
- oleosa
- feromonas
- intruso

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar la actividad tener preparados los textos.

Objetivo 2.3. Reconocer el significado de las palabras por su descripción

2.3.1 ¿Qué es?

Planta baja – Cibercafé – Barra

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad se tendrán que adivinar unos objetos después de ir escuchando pistas. Si no se sabe el objeto después de cada pista tendrá que pulsarse *intro* para que aparezca la siguiente. Las pistas aparecerán en un cuadro de edición y las respuestas se tendrán que escribir en otro, para moverse entre ellos se podrán utilizar las teclas *tabulador* y *mayúscula tabulador*.

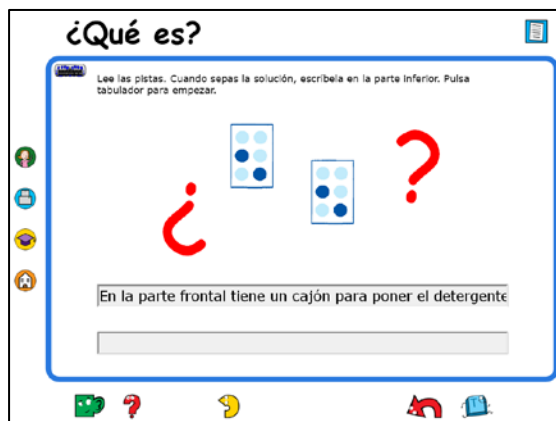


Imagen 7: Actividad en pantalla.

Los objetos y las pistas serán:

- lavadora:
 - o En la parte frontal tiene un cajón para poner el detergente.
 - o A su lado se encuentra el botón para programar los lavados.
 - o Sirve para lavar la ropa sucia y algún tipo de calzado.
- zapato:
 - o Suele ser de piel, aunque también hay de tela o de goma.
 - o Puede llevar cordones, hebillas o velcro.
 - o Siempre van en pareja y se ponen en los pies.
- estantería:
 - o Suele ser rectangular. Generalmente de madera, pero también las hay de metal.
 - o Puede tener uno, dos, tres, cuatro o más estantes.
 - o En ella se colocan juguetes, muñecos, adornos o libros.
- escoba:
 - o Su mango es largo, largo, largo.
 - o Se esconde en el armario para descansar.
 - o Con ella barro mi casa en un tris-tras.
- llave:
 - o Pequeña y de metal. Sus dientes irregulares son.
 - o Siempre busca un ojo donde encajar.
 - o Abre la puerta y te deja entrar.



Observaciones y sugerencias para los maestros

Si se utiliza la línea braille hay que comprobar que los alumnos conocen el uso de la tecla *tabulador* y *mayúscula tabulador* para moverse por la actividad.

2.3.2 ¿Cómo es?

Planta baja – Cibercafé – Barra

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad serán los alumnos los que tengan que hacer una descripción de un objeto que le indiquen los maestros.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Ajustar las palabras al nivel de los alumnos.

2.3.3 ¿De qué está hecho?

Planta baja – Cibercafé – Barra

Material y nivel

Línea braille. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que asociar nombres de objetos con el material del que normalmente están hechos. Para ello tendrán que hacer clic en el tipo de material que aparece en el cuadro de edición superior.



Imagen 8: Actividad en pantalla.

Las opciones para seleccionar serán siempre: *metal, cristal, tela, plástico y madera*.

Los objetos y las relaciones correctas serán:

- Vaso: cristal.
- Mesa: madera.
- Lata de refresco: metal.
- Pelota de playa: plástico.
- Guitarra: madera.
- Cortina: tela.
- Llave: metal.
- Mantel: tela.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Aunque algunos objetos pueden estar fabricados con diferentes materiales se han seleccionado como correctos los materiales más habituales en los que están realizados dichos objetos.

Objetivo 2.4. Deducir una palabra por su definición

2.4.1 Por deducción

Planta baja – Cibercafé – Caja

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.



Explicación de la actividad

En esta actividad los alumnos tendrán que leer una definición y deducir de qué palabra se trata.

Las definiciones y sus respuestas correctas serán:

1. Cuadro de madera con un conjunto de diez cuerdas, varillas o alambres paralelos con diez bolitas o fichas móviles en cada uno de ellos, usado en las escuelas para enseñar a contar y para hacer sumas, restas y otras operaciones sencillas: *Ábaco*.
2. Vasija de diferentes formas, casi siempre de vidrio, tiene cuello a veces largo y boca pequeña: *Botella*.
3. Vehículo o carruaje de cuatro ruedas y con asientos que sirve para transportar pasajeros. Puede ser tirado por caballo o poseer un motor de combustión interna que le permite el movimiento autónomo: *Coche*.
4. Caja que se hace con listones de madera, alambres etc., para encerrar animales: *Jaula*.
5. Conjunto de hojas de papel impresas y encuadernadas en el que se trata algún tema o que puede ser una obra científica o literaria: *Libro*.
6. Obra dramática de teatro que combina música, poesía y escenografía, y cuyo texto se canta acompañado de una orquesta: *Ópera*.
7. Cuerpo esférico de goma, de plástico o de cuero inflado con aire a presión o de hule macizo forrado con hilo y piel, que se emplea para jugar o para practicar algunos deportes: *Pelota*.
8. Asiento con respaldo que, por lo general, cuenta con cuatro patas, a veces tiene brazo y en ella solo cabe una persona: *Silla*.
9. Objeto cilíndrico semejante a un clavo, con una parte en forma de espiral y que entra en un agujero con rosca: *Tornillo*.
10. Líquido que se extrae de las hierbas, hojas, flores, frutas etc., al exprimirlas o triturarlas: *Zumo*.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Tener preparado el documento impreso antes de comenzar la actividad. Se puede trabajar esta actividad con otras palabras que propongan los maestros.

2.4.2 Código secreto

Planta baja – Cibercafé – Caja

Material y nivel

Papel. Nivel 2.



En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que descifrar el contenido de unas frases que se han escrito con un código secreto (cada palabra está escrita de derecha a izquierda). Para terminar la actividad tendrán que escribir algunas frases para que las adivinen los compañeros.

Las frases codificadas son:

1. alep al arep: pela la pera
2. erroc, erroc, euq et ollip : corre, corre, que te pillo.
3. im anamreh ageuj la lobtúf: mi hermana juega al fútbol.
4. reya ne le oditrap óivoll ohcum : ayer en el partido llovió mucho.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Tener preparado el documento impreso antes de comenzar la actividad. Se puede trabajar esta actividad con otras palabras que propongan los maestros.

3. COMPRENSIÓN LITERAL

Se trata de la identificación de acciones, personajes o situaciones, recuperando información explícita del texto. Es la comprensión que más se trabaja en el aula en las primeras etapas. En esta, bastaría con releer el texto para encontrar la pregunta que se quiere responder. Implica, por tanto, un esfuerzo mental básico.

Consta de los siguientes objetivos:

- o Reconocer los personajes de un texto.
- o Encontrar datos para reconocer el contexto de la historia.
- o Encontrar diferencias o incoherencias en un texto.



Objetivo 3.1. Reconocer los elementos y secuencias del texto

3.1.1 Por los alrededores

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo a pie

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos deberán descubrir los personales reales e imaginarios que se encuentran en un texto, así como distinguir los protagonistas de los personajes secundarios.

El texto con las preguntas propuestas está a continuación:

María y Juan son hermanos y están muy ocupados planeando las vacaciones.

Este año van a hacer turismo a pie y hay que planificar muchas cosas.

Juan y María buscan información por internet, lugares, caminos, pueblos, albergues.

Después organizan la información y comentan con su padre y su madre lo más interesante.

Han encontrado información sobre un pueblo en el que viven pequeños duendes, aunque, realmente, nadie los ha visto. Pero María y Juan están dispuestos a encontrarlos.

Preguntas:

1. ¿Quién o quiénes son los protagonistas de la historia?
2. ¿Qué otros personajes aparecen en la misma?

Observaciones y sugerencias para los maestros

Aunque la actividad esta propuesta para realizarse en papel, se puede proponer a los alumnos contestar las preguntas con la línea braille.

3.1.2 El Camino de Santiago

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo a pie

Material y nivel

Papel. Nivel 2.



En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos deberán recuperar datos de un texto dado para realizar una descripción de rasgos físicos y de personalidad de los personajes que aparecen en el mismo.

La lectura para completar la actividad será la siguiente:

María y Juan siguen organizando sus vacaciones y han encontrado una interesante historia sobre el Camino de Santiago.

La historia cuenta que, en uno de los pueblos del camino, viven Petrón, un elegante señor de larga cabellera y enorme bigote que viste traje todo el año, y Petrín, un alegre señorito de pelo corto y traje de pitillo.

Petrón y Petrín trabajan juntos, son jardineros y se encarga de podar las plantas del pueblo. Son rapidísimos porque Petrón como es alto, poda las plantas altas y Petrín, como es bajo, poda las plantas más bajas. Son un equipo perfecto.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Aunque la actividad esta propuesta para realizarse en papel, se puede proponer a los alumnos que realicen las descripciones con la línea braille. Le ayudará a perfeccionar el manejo de la misma.

3.1.3 Busca que te busca

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo a pie

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que leer un texto. Después tendrán una serie de preguntas y buscarán las respuestas concretas dentro del texto leído.

El texto será:

La isla del tesoro (Stevenson Robert, Louis).

...lo recuerdo como si fuera ayer, meciéndose como un navío llegó a la puerta de la posada, y tras él arrastraba, en una especie de angarillas, su cofre marino; era un viejo recio, macizo, alto, con el color bronce viejo que



los océanos dejan en la piel; su coleta embreada le caía sobre los hombros de una casaca que había sido azul; tenía las manos agrietadas y llenas de cicatrices, con uñas negras y rotas. El sablazo que cruzaba su mejilla era como un costurón de siniestra blancura. Lo veo otra vez, mirando la ensenada y masticando un silbido; de pronto empezó a cantar aquella antigua canción marinera...

Y las preguntas:

1. ¿Quién es?
2. ¿Cómo se llama?
3. ¿Cómo es por fuera? Describe los rasgos físicos.
4. ¿Cómo es por dentro? Describe su carácter, la forma de vestir...
5. ¿A qué se dedica?
6. ¿Conoces a alguien que haga lo mismo?

Observaciones y sugerencias para los maestros

Aunque la actividad esta propuesta para realizarse en papel, se puede proponer a los alumnos que realicen las descripciones con la línea braille. Le ayudará a perfeccionar el manejo de la misma.

4. COMPRENSIÓN SUBJETIVA

Es la capacidad de interpretar un texto más allá de las palabras o frases escritas en él, en función de su contenido, forma, tipo de expresión, situaciones, etc. En este caso, el alumno compromete su propia experiencia vital en la comprensión de lo que ocurre en el texto, del porqué de una u otra situación, de los estados anímicos y del posicionamiento del autor o del lector ante ellos. Es una capacidad que implica gran esfuerzo mental y una mirada del texto muy personal, lo que ayudará al alumno a flexibilizar su pensamiento y mejorará su actitud crítica ante la lectura.



Objetivo 4.1. Discriminar el tipo de texto expuesto en función de su contenido y su forma

4.1.1 ¿Dónde vamos?

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Coche

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que asociar un texto con la intención comunicativa del mismo: orden, afirmación, consejo, información o duda).

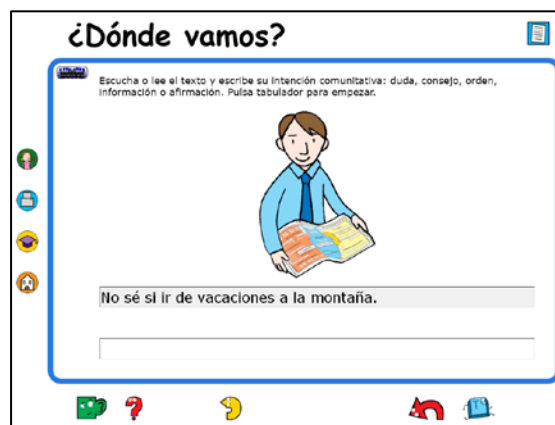


Imagen 9: Actividad en pantalla.

Las frases para asociar serán:

- No sé si ir de vacaciones a la montaña (duda).
- Puede estar bien, respirar aire puro es muy bueno (consejo).
- ¡Tienes que ir! (orden).
- En julio fui a la montaña (información).
- Fue una idea estupenda (afirmación).

Observaciones y sugerencias para los maestros

Realizar algún ejercicio previo sobre la intencionalidad de las frases.



4.1.2 Cuántos caminos

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Coche

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que descubrir el tipo de texto por su forma: carta, poesía, teatro...).

Los textos que tendrá que leer serán:

Carta:

Rancagua, 25 de febrero de 2011.

Queridísima Cristina:

Por fin he encontrado un poco de tiempo para poder contarte todo lo que me ha pasado en estas últimas semanas. Desde que te fuiste he estado muy ocupado en el trabajo. Además, he decidido que me voy a mudar a una casa más grande, por eso llevo todos estos días sin parar de buscar anuncios de pisos por las zonas que más me gustan de la ciudad...

Un fuerte abrazo de tu amigo

Carlos.

Poesía: El grillo y la luna

Un grillo cantaba
cri cri muy contento,
mirando a la luna
en el firmamento.

Cri cri le cantaba
«eres la más bella»
y la luna reía
junto a las estrellas.

Cri cri le cantaba
«eres tan hermosa»
y la luna brillaba
creyéndose diosa.

**Obra de teatro: El ratón astuto**

Personajes: el ratón (astuto y quizás un poco egoísta), el leopardo, el gorila y el avestruz.

Lugar de la acción: la selva.

Primer acto

Se abre el telón. El ratón está paseando tranquilamente por la selva un día soleado.

- **Ratón:** (camina despreocupado) ¡Qué día tan bonito hace hoy! Seguro que encuentro algo con lo que divertirme mientras estoy de paseo.

(Justo en ese momento se encuentra toda una ristra de bananas que alguien ha olvidado en el camino).

- **Ratón:** ¿Pero qué ven mis ojos? ¡Un montón de riquísimos plátanos que parecen no tener dueño! Me los guardaré todos para mi solito. ¡Seguro que me duran un montón de tiempo! (Mientras, los mete en su mochila).

(Aparece el gorila caminando por el otro lado del escenario).

- **Ratón:** Amigo gorila, ¿dónde vas tan cabizbajo? ¿Quieres venir de paseo conmigo? He decidido que voy a ir a la charca a tomar un poco de agua fresca.
- **Gorila:** Ya me gustaría, pero he de buscar algo de comida para mi familia y para mí antes de que caiga el sol. Luego ya no se verá nada y será mucho más complicado encontrar algo.
- **Ratón:** (Mira hacia la mochila, donde lleva los plátanos, pero decide no decir nada) ¡Vaya! Pues suerte en tu tarea. Yo seguiré con mis pasos. Ya nos veremos otro día.

Los dos amigos se despiden y cada uno sigue su camino. El gorila se toca el estómago y pone cara de dolor porque tiene mucha hambre. Se va deprisa. El ratón abre la mochila y se come un plátano mientras se va a casa.

Se cierra el telón.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Aunque la actividad esta propuesta para realizarse en papel, se puede proponer a los alumnos que la realicen con la línea braille, para practicar el manejo de la misma y adivinar, línea a línea, el tipo de texto.



Objetivo 4.2. Reconocer la información y el contenido de un texto

4.2.1 El billete

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Tren

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que contestar preguntas, tanto cerradas como abiertas, acerca de un texto dado.

El texto aparecerá en pantalla y cuando terminen tendrán que pulsar el botón *Preguntas* para que se abra un documento en formato pdf en el que podrá completar sus respuestas.

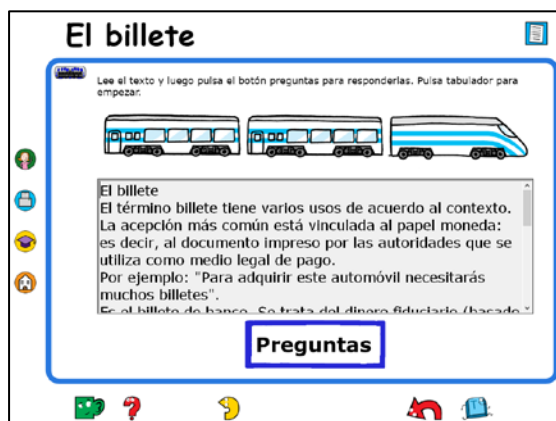


Imagen 10: Actividad en pantalla.

Las preguntas serán:

1. Describe los usos que puede tener el billete.
2. ¿Para qué se crearon los billetes de banco?
3. ¿Qué tipo de billete se necesita para adquirir una vivienda?
4. ¿Qué tipo de billete se necesita para viajar en tren?
5. ¿Qué tipo de billete es un cupón de la ONCE? Señala con una X la respuesta correcta:
 - a. Papel moneda.
 - b. Papel que otorga el derecho a utilizar un **medio de transporte**.
 - c. Documenta la participación de una **lotería**.



Observaciones y sugerencias para los maestros

Se tendrá que ayudar a los alumnos si no han trabajado nunca con formularios en formato pdf. Para moverse por los campos rellenables tendrán que navegar con la tecla *tabulador*.

Como es una actividad con respuestas libres, tendrán que ser los profesores los que las revisen y hagan las correcciones oportunas en caso de ser necesario.

4.2.2 El revisor

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Tren

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos deberán deducir el significado de las palabras nuevas que aparecen en el texto por el contexto en el que están escritas.

“El billete de ida y vuelta”.

Esta oferta va dirigida a personas que realicen viaje de ida y vuelta, manteniendo las mismas estaciones de origen y destino en un periodo máximo de un año natural, incluida la fecha de adquisición del billete.

El descuento será de un 20% sobre el precio de tarifa General/Base aplicado a cada trayecto, pudiendo combinar servicios AVE, Larga Distancia, Avant y Media Distancia Convencional, en todas las clases y plazas.

El descuento no será acumulable a otros, excepto el derivado de ser titular de Familia Numerosa y en aquellos otros que específicamente así lo indiquen en sus condiciones.

La formalización del viaje de regreso deberá efectuarse en el mismo momento de la compra del billete de ida, aunque podrá ser objeto de cambio posterior.

Palabras. Explica el significado que tienen estas palabras en el texto.

- Oferta
- Tarifa
- Trayecto
- Acumulable



- Derivado
- Plazas
- Formalización
- Posterior

Observaciones y sugerencias para los maestros

Si no llegan a deducir el significado de las palabras por el contexto, pueden ayudarse del diccionario para explicar el significado de las palabras en ese texto.

Como es una actividad con respuestas libres, tendrán que ser los profesores los que las revisen y hagan las correcciones oportunas en caso de ser necesario.

Objetivo 4.3. Reconocer la implicación de la información de un texto

4.3.1 Pasados por agua

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Bicicleta

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

El objetivo de esta actividad es que los alumnos utilicen la información de un texto para comprender partes no explícitas del mismo.

Una vez leído el texto tendrán que pensar y contestar a las preguntas propuestas.

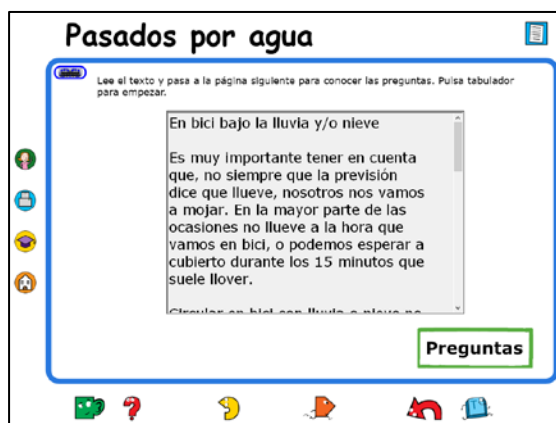


Imagen 11: Actividad en pantalla.

En bici bajo la lluvia y/o nieve

Es muy importante tener en cuenta que, no siempre que la previsión dice que llueve, nosotros nos vamos a mojar. En la mayor parte de las ocasiones no llueve a la hora que vamos en bici, o podemos esperar a cubierto durante los 15 minutos que suele llover.

Circular en bici con lluvia o nieve no es lo mejor, porque es incómodo, el suelo resbala, y los coches tienen mala visibilidad. Si aun así tenéis que ir en bici, estos son algunos consejos:

- Chubasquero o capa de lluvia.
- Pantalones de lluvia.
- Calzado impermeable, botas o botines impermeables.
- Cubremochilas y cubrecascos.
- En caso extremo con nieve, gafas para evitar los copos en los ojos y un pasa-montañas.

Todo esto se puede conseguir a muy buen precio, lo más barato os servirá perfectamente. En caso de gente viviendo en ciudades lluviosas, podéis pensar en comprar algo más caro.

Si creemos que lo vamos a necesitar, llevaremos esto en una mochila o alforja. En verano mejor alforja para evitar sudor en la espalda, en invierno da más igual, ya que no es pesado y no nos dolerá la espalda.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Realizar algún ejercicio previo de forma oral para introducir la tarea.

Como es una actividad con respuestas libres, tendrán que ser los profesores los que las revisen y hagan las correcciones oportunas en caso de ser necesario.



4.3.2 A ver si adivinas

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Bicicleta

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad se trata de que los alumnos deduzcan lo que ocurre como consecuencia de lo contado en una lectura.

Los textos serán:

El armario mágico:

Ayer cuando abriste tu armario para vestirte, descubriste que era mágico y que podías viajar al lugar que quisieras solo con pensar en él, pero siempre en bicicleta....

Extraterrestres en mi colegio:

Hoy he ido pronto al cole porque tenía que hablar con el profe de tecnología. Como siempre, su extraña bicicleta estaba aparcada al lado de la valla del jardín. Al llamar a la puerta de la sala de profesores nadie contestaba así que la he abierto y allí había un grupo de extraterrestres tomando café....

Observaciones y sugerencias para los maestros

Los textos que se proponen en esta actividad son de referencia. Se deberán utilizar aquellos que mejor se ajusten al entorno de trabajo en cada momento.

Las respuestas de esta actividad son libres por lo que no habrá ninguna respuesta acertada o errónea.

Objetivo 4.4 Encontrar diferencias o incoherencias en un texto

4.4.1 El camping

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Autocaravana

Material y nivel

Línea braille. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.



Explicación de la actividad

El objetivo de la actividad es que los alumnos encuentren la palabra que no pertenece al campo semántico de las demás. Cuando lo hagan tendrán que seleccionarla, pinchando, para que aparezca un nuevo grupo de palabras.



Imagen 12: Actividad en pantalla.

Los grupos de palabras serán (en letra destacada aparecerá la palabra correcta):

sandía uva moneda plátano naranja

lechuga tomate berenjena cuchara zanahoria

pantalón calcetines gafas de sol jersey chubasquero

muñeca sombrero puzle pelota patinete

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar esta actividad se deben practicar previamente algunos ejemplos, nombrar un campo semántico, y pedir a los alumnos que digan palabras pertenecientes a él.

4.4.2 Frases locas

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por tierra – Autocaravana

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos deberán descubrir frases incoherentes dentro del texto propuesto. Después de descubrirlas tendrán que volver a escribir el texto sustituyendo esas frases por otras que sean correctas.



El texto propuesto en la actividad es el siguiente:

“Los medios de transporte”.

Los medios de transporte son pelotas que se utilizan para trasladar personas o mercancías de un lugar a otro.

Pueden ser terrestres, se desplazan por tierra, como el cohete, el globo o el parapente. Marítimos o acuáticos, se desplacen por mar o por zumo de naranja. El barco, el submarino, la góndola o el velero son ejemplos. O aéreos, se desplazan por el aire como el avión, la avioneta, el helicóptero o el globo aerostático entre otros.

La autocaravana es un medio de transporte acuático muy divertido que sirve para transportar animales de un zoológico a otro. En la autocaravana hay camas, ducha y hasta wc. En la autocaravana de mi tío Alberto hay una cama elástica para dar saltos de 2 metros, es muy divertido.

Observaciones y sugerencias para los maestros

El texto que se presenta para esta actividad sirve de referencia, siendo los profesores quienes propongan ese u otro texto de acuerdo a las circunstancias y necesidades de sus alumnos.

5. COMPRENSIÓN METALINGÜÍSTICA

Se refiere a la comprensión sobre el propio uso del lenguaje, a los motivos por los que se utiliza de una manera para expresar unas ideas y de otras para expresar otras. Se refiere a conocer la secuencia de pensamiento en un texto, su estructura y composición. De ahí que se trabajan los siguientes objetivos:

Objetivo 5.1. Reconocer y ordenar la secuenciación de un texto

5.1.1 Un poco de organización

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por mar – Cruceros para toda la familia

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.



Explicación de la actividad

Los alumnos deberán ordenar las letras para formar palabras que se relacionan con los barcos.

Las letras y las palabras correctas serán las siguientes:

o r a b c: barco

m a a r o e t c: camarote

r o p a: proa

i m ó t n: timón

b e r i t u a c: cubierta

v a i v d a l a s s: salvavidas

r o b a b: babor

t r i s e b r o: estribor

Observaciones y sugerencias para los maestros

Se pueden hacer más ejercicios de este tipo con otros medios de transporte.

5.1.2 A favor del viento

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por mar – Cruceros para toda la familia

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos deberán ordenar las palabras de cada fila para formar frases. Todas ellas estarán relacionadas con las vacaciones en un crucero y tendrán que empezar por la palabra en mayúscula.

Las palabras a ordenar y las frases correctas son las siguientes:

1. agradable es La mar brisa muy del: La brisa del mar es muy agradable.
2. del barco cubierta En tomar la el sol puede se: En la cubierta del barco se puede tomar el sol.
3. niños una proa hay piscina para la En: En la proa hay una piscina para niños.



4. cuarto tiene de baño el camas cuatro camarote El y: El camarote tiene cuatro camas y cuarto de baño.
5. principal juegos Bajo hay la sala una cubierta de: Bajo la cubierta principal hay una sala de juegos.
6. capitán mando, enseñó nos el puente barco del El de: El capitán del barco nos ha enseñado el puente de mando.
7. bandera por Los izan mañana la la marineros: Los marineros izan la bandera por la mañana.
8. marineros Hoy hacer hemos nudos a aprendido: Hoy hemos aprendido a hacer nudos marineros.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Se pueden hacer más ejercicios de este tipo con otros medios de transporte.

Objetivo 5.2. Deducir la estructura de un texto

5.2.1 Historias marineras

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por mar – Travesías en velero

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 2.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que distinguir diferentes partes de un texto: *Título o encabezamiento, Introducción, Nudo o contenido y Desenlace o conclusión.*

Al pinchar en los iconos de la columna izquierda se escuchará el fragmento de una historia y, luego, tendrán que asociarla correctamente pinchando en alguna de las partes de un texto de la parte derecha.

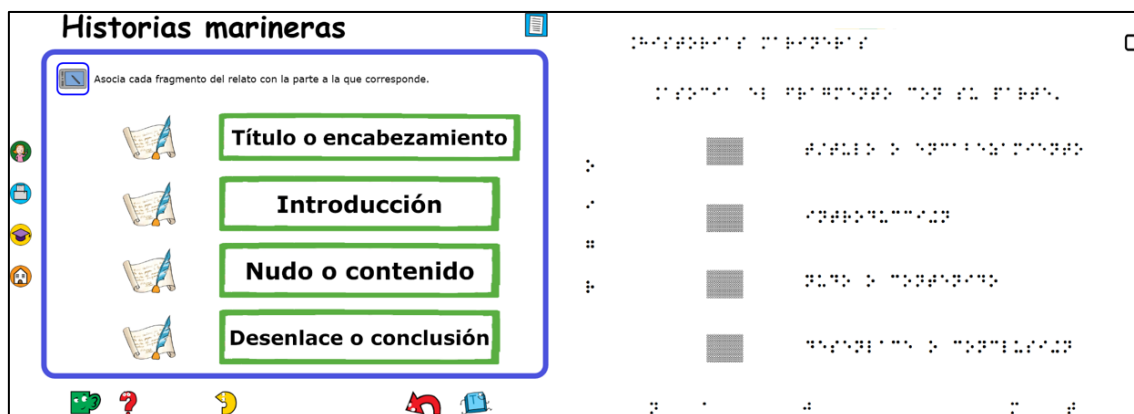


Imagen 13. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Los fragmentos de la historia y sus asociaciones correctas serán:

- El barco del Capitán Pan (título o encabezamiento).
- Cuando subimos al barco del **capitán Pan**, Matías estaba llevando el timón. El capitán Leo nos dio la bienvenida encantado de tener dos grumetes más a bordo (introducción).
- No llevábamos ni cien leguas de singladura, cuando apareció un enorme tiburón, que venía directo hacia nosotros con sus fauces abiertas.
El pánico cundió entre la tripulación, unos empezaron a trepar por las arraigadas, otros se escondieron en los huecos de los salvavidas y los demás salieron corriendo por la cubierta, sin saber qué hacer.
Después de unos momentos de miedo, Matías logró esquivar al tiburón, ¡ya estábamos a salvo! (nudo o contenido).
- Cuando llevábamos unos cuantos días embarcados, Marcos gritó: ¡Tierra a la vista! Entonces el capitán Leo nos dio permiso para abandonar el barco en un bote que nos acercó a la playa (desenlace o conclusión)

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar la actividad se debe conocer si los alumnos conocen las diferentes partes de una historia.

5.2.2 La regata

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por mar – Travesías en velero

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.



Explicación de la actividad

Ordenar las partes de un texto dado para que tenga sentido siguiendo la estructura *Título, Presentación, Introducción, Nudo y Desenlace*.

El texto a ordenar será el siguiente:

1. Marta y Saúl, se estaban preparando para competir en la regata anual de su pueblo. Trabajaron durante todo al año, Por las tardes, después de clase, quedaban en el puerto y salían a navegar.
Su velero, aunque no muy grande, era robusto y ya había soportado grandes tempestades. Era de su abuelo Marcial y con él había dado diez vueltas al mundo. (Introducción).
2. Y así fue, unas horas más tarde, cuando el viento se calmó y las olas remitieron, Marta y Saúl llegaban felices al puesto donde su Abuelo Marcial esperaba sonriente. (Desenlace).
3. Un día, cuando estaban en alta mar, el viento cambió de repente y comenzó a soplar con fuerza. En el mar las olas crecían de tamaño a toda velocidad agitando el pequeño velero como si estuviera dentro de una batidora.
Pero Marta y Saúl, lejos de tener miedo, se amaron fuertemente a la proa del velero confiando en que, como siempre había sucedido, el pequeño barco restaría la tempestad. (Nudo).
4. Preparando la regata. (Título).
5. Una regata es una competición o carrera deportiva de velocidad entre embarcaciones. El término se utiliza tanto en competiciones de embarcaciones de vela, como en competiciones de embarcaciones a remo y piragüismo. (Presentación).

Observaciones y sugerencias para los maestros

Los profesores tendrán que dar indicaciones a los alumnos que tengan más dificultades para ordenar el texto.

6. COMPRENSIÓN INFERENCIAL

Las inferencias posibilitan deducir información que no aparece en forma explícita en un texto, de forma que el lector complementa lo que falta o se deduce utilizando sus conocimientos y experiencias previas.



Se utilizan inferencias tanto para deducir el contenido léxico que falta como el gramatical, incluso el intencional. De esta manera, los objetivos a trabajar para desarrollar esta capacidad serán los siguientes:

Objetivo 6.1. Reconocer coherencias e incoherencias entre dos textos dados

6.1.1 Somos iguales, somos diferentes

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – Asia

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos compararán dos textos aparentemente iguales, debiendo señalar, haciendo clic, las palabras diferentes.



Imagen 14: Actividad en pantalla.

El texto que tienen que comparar es el siguiente, se incluyen, entre paréntesis, las palabras que cambian:

Eso son cuentos chinos.

Hay varias leyendas (historias) sobre la procedencia de la expresión (frase) "cuento chino". Una de ellas se relaciona con los viajes de Marco Polo.

Marco Polo fue un mercader (comerciante) veneciano que llegó a China en el siglo XIII siguiendo la Ruta de la Seda. Allí vivió (residió) un tiempo y trabajó para el emperador (rey) chino. Cuando volvió (regresó) a Venecia, Marco Polo fue capturado y encarcelado. En la prisión (cárcel) conoció al



escritor Rustichello de Pisa, a quien contó (relató) sus aventuras y viajes que quedaron escritos en *El libro de las maravillas*

En este libro (cuento) se cuentan los descubrimientos (hallazgos) de Marco Polo en Asia (China). Se describen animales raros, especies hasta entonces desconocidas (ignoradas) en Europa, lenguas (idiomas), culturas y religiones desconocidas, la literatura, jardines, plantas y flores exóticas y palacios de oro y plata. Lo que se contaba (relataba) en *El libro de las maravillas* era tan extraordinario (maravilloso) que algunos no lo creyeron, de ahí que empezaran a llamarlo (nombrarlo) “cuento chino”.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Esta actividad puede ser complicada por lo que se pide que antes de iniciarla se compruebe que hay suficiente tiempo para terminarla, dependiendo de la velocidad lectora del alumnado.

También se pueden imprimir los textos, buscar las diferencias y, después, marcar los resultados en el cuadro de edición con la línea braille.

Por las características particulares de los cuadros de edición, las comillas aparecen en la línea braille representadas por los puntos 5,6, lo que hay que indicárselo a los alumnos que trabajen con este dispositivo.

6.1.2 Cambio de idioma

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – Asia

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que escribir frases que signifiquen lo contrario a las propuestas en la actividad.

Al terminar los ejemplos tendrán que añadir cuatro ejemplos de una frase y su opuesta que estén relacionadas con el exótico continente asiático.

Las frases serán:

- China es un país muy poblado.
- En Japón se come mucho pescado.
- La India tiene una gran industria de cine.
- Mongolia es un territorio con grandes llanuras y el lago más profundo del mundo.



Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar la actividad practicar frases contrarias con contenidos conocidos por el alumnado.

6.1.3 Lo principal es lo principal

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – Asia

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos deberán leer un texto y buscar en él su idea principal.

El texto propuesto es:

El Arquero.

Cuenta una leyenda que hace miles y miles de años, existían diez soles. Los diez soles se turnaban, de modo que cada día, era uno de los soles quien alumbraba el planeta. Pero un día decidieron salir todos a la vez.

El calor comenzó a ser insoportable, las cosechas se echaron a perder y la tierra comenzó a secarse.

Todas las personas estaban realmente desesperadas. No aguantarían mucho tiempo y terminarían muriendo de calor, de hambre y de sed. Así que pidieron ayuda a los dioses.

En China, vivía un arquero llamado Yi. El padre de los dioses acudió a su casa a buscarlo.

–Yi -le dijo el padre de los dioses- tengo un trabajo para ti, y sé que eres el único que puede lograrlo.

–Haré lo que me digas, oh, Dios de los dioses.

–Las personas están sufriendo, se mueren de sed. Ya apenas quedan cosechas útiles y animales vivos. La única forma de volver a la normalidad es actuar contra los diez soles.

–¡Cuenta conmigo! Pero, ¿qué puedo hacer?

–Toma este arco rojo y estas diez flechas blancas -le dijo el gran Dios-. Debes darle a cada uno de los soles.

–¡Lo haré! -prometió el arquero.

El joven arquero subió hasta la cima de la montaña más alta de China.



El arquero respiró hondo. Tomó la primera flecha, la colocó en el arco y apuntó al primero de los soles. No podía fallar. Disparó con precisión ¡y acertó!

El primero de los soles se apagó y cayó sobre la Tierra. Lo mismo pasó con el segundo, el tercero, el cuarto... y así sucesivamente. La temperatura empezó a descender. Todos aplaudieron al joven arquero.

Yi había acabado ya con nueve soles y solo quedaba uno. Cogió su última flecha, la colocó en el arco y justo cuando iba a disparar, una mujer gritó y le desconcentró. Y erró el tiro y protestó:

–¿Por qué has hecho eso, anciana loca? -gritó enfadado.

–No puedes destruir todos los soles. Necesitamos al menos uno para vivir -se excusó ella.

Desde entonces, sobre la Tierra solo podemos ver un sol, el único al que los hombres decidieron perdonar porque sabían que le necesitarían para vivir.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Esta actividad, aunque está diseñada para papel, también se puede realizar con la línea braille. El relato que se propone es un ejemplo, se puede modificar, simplificar o cambiar de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

Objetivo 6.2. Realizar inferencias a partir de un texto dado

6.2.1 Palabreando

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – África

Material y nivel

Línea braille. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que leer una frase y deducir la palabra que falta para que sea correcta.

Para realizar esta acción tendrán que pinchar en una de las palabras que se ofrecen.



Imagen 15: Actividad en pantalla.

Las palabras que se presentan para completar las frases son: *Grandes, hijos, peligroso, sabana, mapa, vida, colegio, hombre, natalidad y lenguas.*

Las frases para completar serán (se incluye la respuesta correcta):

- Se cree que el primer hombre del mundo tuvo origen en África
- Allí, cada mujer tiene 6 hijos de media.
- Es el continente con más natalidad de todo el mundo.
- De todos los niños que no van al colegio en el mundo, 4 de cada 10 son africanos.
- La vida de los niños en África no es fácil.
- En el mapa de África podemos observar los 54 países
- El principal ecosistema es la sabana, con un clima árido y seco y poca vegetación.
- En la zona este de África se encuentran los Grandes Lagos.
- África tiene más de 1.500 lenguas autóctonas.
- El animal más peligroso de África es el hipopótamo.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Sería conveniente recordar el manejo de los cursores y teclas de desplazamiento o teclas balancín de la línea braille.

6.2.2 Lluvia y sequía

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – África

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 1.



Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

Los alumnos descubrirán las frases que tienen relación a través de inferencias (ej. el suelo está mojado... ha llovido).

Al pinchar en los iconos de la columna izquierda se escuchará una frase y, luego, tendrán que asociarla correctamente pinchando en su final, que estará en la columna derecha.

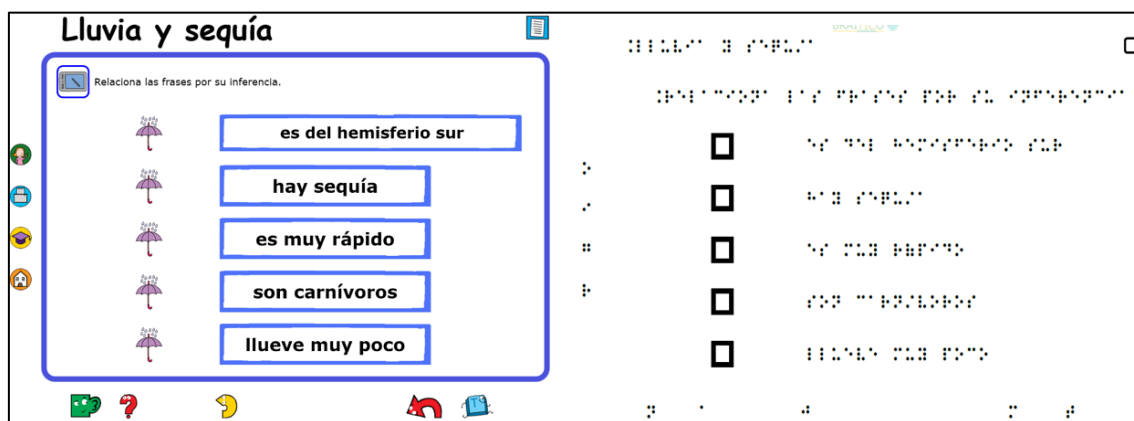


Imagen 16. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las frases y sus soluciones serán:

- Sudáfrica está en el sur... es del hemisferio sur.
- El desierto es muy seco... llueve muy poco.
- El guepardo corre mucho... es muy rápido.
- Los leones comen carne... son carnívoros.
- Este año ha llovido muy poco... hay sequía.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar esta actividad hacer algún ejemplo con situaciones conocidas por el alumnado.

Objetivo 6.3. Reconocer las relaciones entre las distintas partes de una oración

6.3.1 Cruzando el charco

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – América

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.



En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad los alumnos leerán una historia que no tiene signos de puntuación. La historia se dividirá en párrafos y para hacer bien la actividad tendrán que ir poniendo los signos de puntuación correctos donde sea necesario. Cuando termine cada párrafo tendrá que pulsar *enter* para comprobar si está correcto.



Imagen 17: Actividad en pantalla.

Los textos correctos serán:

Texto 1:

Cristóbal Colón, después de estudiar mucho, concluyó que la Tierra era redonda y tuvo una gran idea: viajar hasta China y la India navegando hacia el oeste, atravesando el océano Atlántico, algo que nunca había hecho nadie.

Texto 2:

Colón necesitaba dinero para pagar el viaje, así que pidió ayuda al rey de Portugal, pero rechazaron el proyecto. Entonces pidió ayuda a los Reyes Católicos, Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, quienes decidieron darle el dinero necesario para organizar una pequeña expedición.

Texto 3:

Salió del Puerto de Palos, en Huelva, Andalucía, con tres barcos: La Niña, La Pinta y La Santa María. Navegaron dirección oeste y, tras cinco semanas de viaje, llegaron a Guanahaní, una isla situada en las Bahamas a la que Colón le puso el nombre de San Salvador.

Texto 4

Colón hizo tres viajes más y, en ellos, llegó hasta el continente, pero murió sin saber que lo había descubierto. Fue el marinero Américo Vesputio quien le puso su nombre: América.



Observaciones y sugerencias para los maestros

Sería conveniente repasar los signos de puntuación y su función antes de realizar esta actividad, así como el manejo de los sensores y teclas de desplazamiento o teclas balancín. Si es necesario se puede imprimir el texto para ir trabajando tanto en papel como en la línea braille.

6.3.2 Las tres Américas

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – América

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 2.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

En la pantalla aparecerá un círculo central con el mapa de América rodeado de doce alimentos de ese continente. Cada vez que se pinche en él se escuchará una definición. La actividad consistirá en pinchar en el alimento correcto que indica la locución.

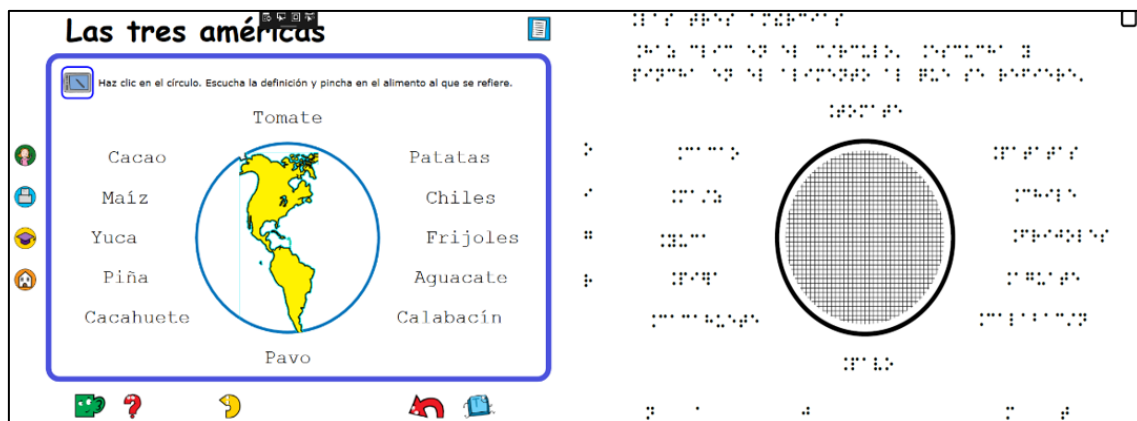


Imagen 18. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las asociaciones correctas serán las siguientes:

- Fruto de color rojizo que se caracterizan por su pulpa con múltiples semillas y por su jugo típico de las ensaladas: tomate.
- Tubérculo originario de Sudamérica se come frita, al horno o guisada: patata.
- También se llama pimienta. Es hueco y puede ser de color rojo, amarillo o verde: chile.
- Planta de la familia de las leguminosas. Las semillas y vainas de estas plantas se usan como alimento: frijoles.



- La cola de esta ave es muy hermosa y la abre, como un abanico, en primavera: pavo.
- Es un súper alimento. Con él se hace el guacamole: aguacate.
- Verdura larga... larga. La crema que se hace con él está riquísima: calabacín.
- Le encanta a los elefantes y también se llama maní: cacahuete.
- Fruta tropical. Tiene escamas pero no es un pez tiene corona pero no es un rey. ¿Quién es?: piña.
- Alimento poco conocido, pero con muchas vitaminas. Es de color blanco y se debe cocinar para poder comer: yuca.
- De él se hacen las rica palomitas que comes en el cine: maíz.
- Palabra *que* procede de la azteca "cacahuatl". Significa manjar de los dioses: cacao.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de empezar la actividad ver los alimentos que se producen o son originarios de América.

Objetivo 6.4. Deducir la relación de analogía entre palabras

6.4.1 Cada oveja con su pareja

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – Australia

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 1.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

Los alumnos deducirán la relación que se establece entre diferentes palabras dadas, emparejándolas según la misma.

En la columna izquierda aparecerán referencias típicas australianas y en la columna de la derecha palabras relacionadas con esas referencias. Para completar la actividad se tendrán que emparejar, haciendo clic, los contenidos de la columna izquierda con los de la derecha.

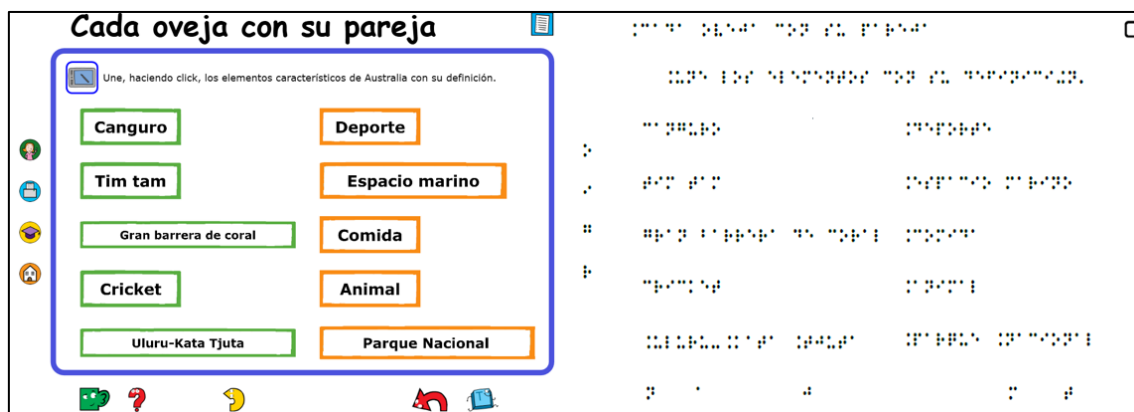


Imagen 19. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las asociaciones correctas serán:

- Canguro: animal.
- Tim tam: comida.
- Gran barrera de coral: Espacio marítimo.
- Cricket: Deporte.
- Uluru-Kata Tjuta: Parque Nacional.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de iniciar la actividad hablar sobre las características del continente australiano: alimentación, animales, espacios naturales...

6.4.2 Cada canguro en su bolsa

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – Australia

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 2.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

En esta actividad los alumnos clasificarán una serie de palabras, relacionadas con el continente australiano, que irán apareciendo aleatoriamente. La clasificación tendrán que realizarla arrastrando la palabra a su mochila correcta: *animales, parques naturales o comida*.

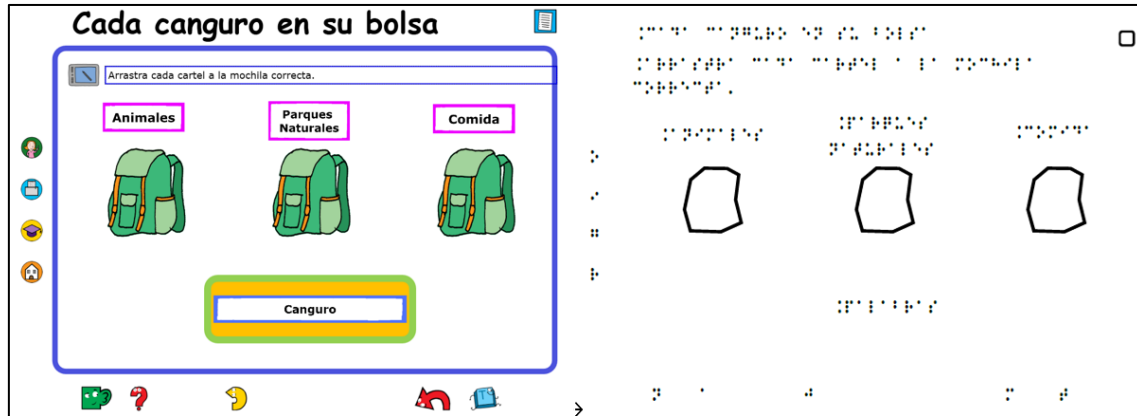


Imagen 20. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Las palabras y sus asociaciones correctas serán:

1. Animales: Dingo, Canguro, Koala, Demonio de Tasmania y Ornitorrinco.
2. Parques naturales: Gran barrera de Coral, Purnululu, Uluru-Kata Tjuta, Mount Field, e Islas Whitsunday.
3. Comidas: Tim tam, Carne de cocodrilo, Hamburguesa de remolacha, Banana Bread y Barramundi.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de iniciar la actividad comprobar que los alumnos conocen el concepto de pinchar y arrastrar sobre la tableta digitalizadora.

6.4.3 Las antípodas

Segunda planta – Agencia de viajes – Turismo por aire – Australia

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad los alumnos imprimirán el texto y deberán encontrar palabras análogas entre sí.

Las frases propuestas serán las siguientes estando resaltadas las respuestas correctas:

1. Cerca es a lejos como rápido es a despacio.
2. Los botones son al abrigo como los cordones son a los zapatos.
3. Cucaracha es a insecto como rosa es a flor.



4. El azúcar es a dulce como la sal es a salado.
5. Perseguir es a capturar como buscar es a encontrar.
6. Comer es al hambre como beber es a la sed.
7. Yo escribo es a yo no escribo como tú escribes es a tú no escribes.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Se puede completar la actividad con otros ejemplos de analogías.

RAZONAMIENTO

El razonamiento sirve tanto para ordenar y relacionar ideas de un texto con el fin de llegar a una conclusión, como para exponer razones para explicar o demostrar algo. En el módulo, dividimos este razonamiento en tres tipos:

- o Razonamiento deductivo. Trata de utilizar el pensamiento para extraer una conclusión de lo que se lee.
- o Razonamiento crítico. Es el proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar de forma efectiva, a la postura más razonable y justificada sobre un tema.
- o Razonamiento lógico-matemático. Se trata de utilizar el pensamiento para resolver problemas a partir de situaciones cotidianas.

7. RAZONAMIENTO DEDUCTIVO

En su definición formal, una deducción es una secuencia finita de fórmulas o premisas que aclaradas en secuencia a través de reglas de inferencia, llegan a una conclusión. Por tanto, el razonamiento deductivo es el uso del pensamiento para ir deduciendo secuencialmente ideas y argumentos donde la conclusión se infiere necesariamente de las premisas aportadas. Para poder trabajar esta capacidad en los alumnos, se plantean los siguientes objetivos:

- o Deducir el significado de textos subjetivos e indirectos.
- o Extraer la moraleja de los textos que la contengan.
- o Asociar ideas para deducir el significado de un texto.



Objetivo 7.1. Deducir el contenido de un texto

7.1.1 Cuentos tradicionales

Segunda planta – Sala de exposiciones – Cuentos del mundo

Material y nivel

Línea braille. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad se tendrá que leer el fragmento de un cuento y luego contestar, pulsando el botón *preguntas*, una serie de preguntas sobre lo leído.

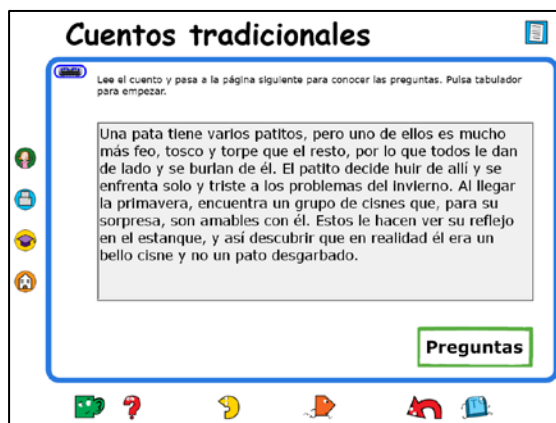


Imagen 21: Actividad en pantalla.

El texto será:

Una pata tiene varios patitos, pero uno de ellos es mucho más feo, tosco y torpe que el resto, por lo que todos le dan de lado y se burlan de él. El patito decide huir de allí y se enfrenta solo y triste a los problemas del invierno. Al llegar la primavera, encuentra un grupo de cisnes que, para su sorpresa, son amables con él. Estos le hacen ver su reflejo en el estanque, y así descubrir que en realidad él era un bello cisne y no un pato desgarbado.

Y las preguntas:

- Escribe el título del cuento.
- ¿Quién es el personaje principal?
- ¿Por qué huye el personaje principal?
- ¿A quién encuentra al llegar la primavera?
- ¿Qué descubre al ver su reflejo en el estanque?



Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar esta actividad se deberá recordar qué es un cuadro de edición y la funcionalidad de las diferentes teclas de la línea braille: sensores, teclas de desplazamiento, teclas balancín y tecla tabulador.

Esta actividad es de respuesta libre por lo que los maestros comprobarán las respuestas y las comentarán con los alumnos.

7.1.1 Las fábulas

Segunda planta – Sala de exposiciones – Cuentos del mundo

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad los alumnos imprimirán el texto y deberán leer una fábula. Después tendrán que escribir su moraleja.

La fábula que se presenta es:

La liebre y la tortuga

Una liebre presumida se burla de una tortuga por ser tan lenta. La tortuga trababa de no hacerle caso, pero un día se cansó y la retó a correr una carrera para ver cuál de las dos era la más rápida. La liebre, muerta de risa, aceptó el reto.

Al día siguiente la liebre y la tortuga se presentaron en la línea de largada, ante los ojos de los demás animales. Cuando el búho dio la señal, la liebre salió corriendo como un rayo, levantando una nube de polvo. La tortuga comenzó a caminar despacito, tosiendo por el polvo, y cuando pudo ver la liebre ya se había perdido de vista. Pero no se desanimó y siguió con su paso lento pero seguro.

Al ver la enorme ventaja que había sacado, la liebre presumida decidió echarse a descansar a la sombra de un árbol, tan segura estaba de su victoria. Pero se quedó dormida, y la tortuga, pasito a pasito, la superó. La liebre se despertó y vio a la tortuga a dos pasos de la línea de meta: desesperada salió corriendo, pero no pudo alcanzarla, ¡y la tortuga ganó la carrera!

Observaciones y sugerencias para los maestros

La respuesta será libre pero tendrá que referirse a la moraleja de la fábula. Por ejemplo: jamás hay que burlarse de los demás, porque todos tenemos



capacidades diferentes y nadie es mejor que otro. Además, la vanidad y el exceso de confianza pueden llevarnos a fracasar en nuestros objetivos.

7.1.3 Titula el cuento

Segunda planta – Sala de exposiciones – Cuentos del mundo

Material y nivel

Tableta digitalizadora. Nivel 2.

Lámina en relieve imprimible desde el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir".

Explicación de la actividad

Los alumnos tendrán que deducir el título de un cuento después de escuchar algún fragmento.

Para realizar la actividad tendrá que pinchar en uno de los libros de la parte izquierda de la pantalla para escuchar el fragmento y luego seleccionar, entre los títulos de la derecha, el correcto.

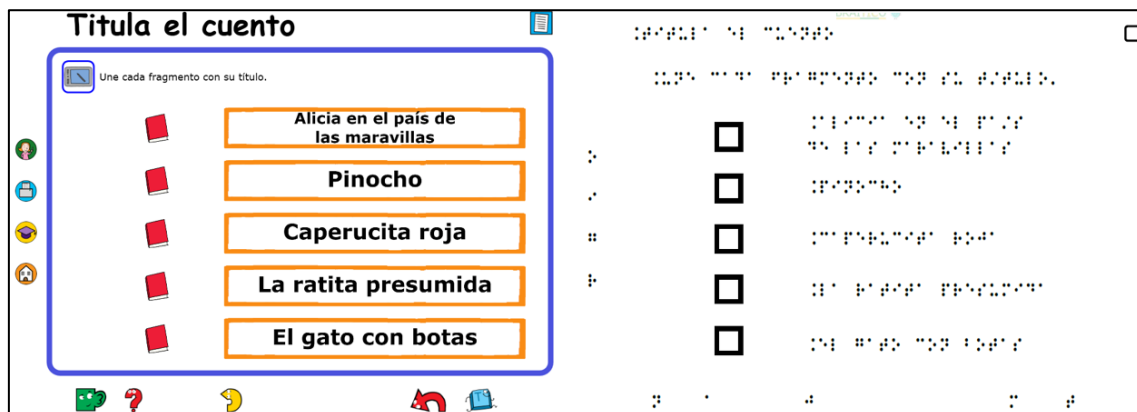


Imagen 22. Actividad en pantalla y de su adaptación para la tableta.

Los textos de los cuentos con sus soluciones serán:

- “¡Qué tarde es! ¡No lograré llegar a tiempo!” -gritaba el conejo desenfrenadamente mientras consultaba su reloj con desesperación. Alicia pensó que aquel conejo estaba loco, pues nunca había visto un animal que se preocupara tanto por el tiempo. Sin embargo, como no podía resistir su curiosidad, la niña decidió seguir al conejo bosque adentro, y tras unos minutos, el animal se perdió en el interior de un pequeño agujero que había en el suelo. Solución: Alicia en el País de las Maravillas.



- –Abuelita, que ojos más grandes tienes, -dijo con extrañeza.
–Son para verte mejor, -dijo el lobo imitando con mucho esfuerzo la voz de la abuelita.
–Abuelita, pero que orejas tan grandes tienes -dijo Caperucita aún sin entender por qué su abuela lucía tan cambiada.
–Son para oírte mejor -volvió a decir el lobo.
–Y que boca tan grande tienes.
Solución: Caperucita Roja.
- “Hijos míos, quiero dejaros lo poco que tengo antes de morir”, les dijo. Al hijo mayor le tocó el molino, que era el sustento de la familia. Al mediano le dejó al burro que se encargaba de acarrear el grano y transportar la harina, mientras que al más pequeño le dejó el gato que no hacía más que cazar ratones. Solución: El gato con botas.
- ...salió al encuentro de la ratita un gato gordo de bigotes enormes. “Hola, ratita ¿Quieres trabajar conmigo? No tendrás que levantarte temprano ni correr”, le dijo el gato acercándose lentamente. La ratita, tan alegre, le preguntó a qué se dedicaba. “A devorar holgazanas como tú” y se abalanzó sobre la ratita en un santiamén... Solución: La ratita presumida.
- Tal fue la intensidad de su deseo, que una noche apareció en la ventana de su cuarto el Hada de los Imposibles. “Como eres un hombre de noble corazón, te concederé lo que pides” – dijo el hada mágica y agitó su varita sobre el muñeco de madera. Al momento, la figura cobró vida y sacudió los brazos y la cabeza. Solución: Pinocho.

Observaciones y sugerencias para los maestros

Antes de realizar la actividad comprobar que los alumnos conocen la acción de pinchar y arrastrar sobre la tableta digitalizadora.

8. RAZONAMIENTO CRÍTICO

A través del razonamiento crítico los alumnos utilizarán su conocimiento y reflexión para llegar a un posicionamiento sobre el tema del que se trate. En concreto, se trata de conseguir:

- o Realizar una lectura crítica de un texto.



- o Verter opiniones sobre los textos, respetando las de los demás.
- o Ponerse en el lugar de los personajes o los autores de los textos.

Objetivo 8.1. Realizar una lectura crítica de un texto

8.1.1 ¿Los inventos nos ayudan?

Segunda planta – Sala de exposiciones –Inventos de la humanidad

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad los alumnos, divididos en grupos, tendrán que leer un texto. Cada alumno, en su grupo, opinará sobre el texto y, para finalizar, tendrán que buscar una opinión conjunta y exponerla a la clase.

El texto será:

Inventos.

Un invento es algo nuevo y útil. Los inventos pueden cambiar la forma en la que vivimos. Muchos inventos comenzaron como defectos, pero con el tiempo mejoraron y dieron paso a otros inventos y descubrimientos. Estos inventos les han dado a las personas un mundo nuevo para vivir, y seguro que tú conoces muchísimos.

A las personas que han desarrollado un invento se les llama inventores. La mayoría de ellos son científicos, personas que estudian el mundo que nos rodea (y el de más allá) utilizando el método científico y realizando experimentos para descubrir cómo funciona la naturaleza.

A veces decimos mucho la palabra "científico" a secas, pero un científico puede serlo de muchas cosas diferentes, y esto se debe a que la mayoría de los científicos estudian y se convierten en expertos en un campo específico de la ciencia.

Y, ¿cuántos campos específicos existen? Pues existen, literalmente, cientos de campos de estudio científicos diferentes, así que vamos a enumerar algunos de ellos:

- Astrónomo: estudia los planetas, las estrellas y las galaxias.
- Químico: estudia el comportamiento, las propiedades y la composición de la materia.



- Ecologista: estudia la relación entre los organismos vivos y el medio ambiente.
- Genetista: estudia los genes, el ADN y las características hereditarias de los organismos vivos.
- Geólogo: estudia las propiedades de la materia que compone la Tierra, así como las fuerzas que la conforman y conformaron.
- Biólogo marino: estudia los organismos vivos que viven en el océano y otros cuerpos de agua.
- Meteorólogo: estudia la atmósfera de la Tierra, incluido el clima.
- Paleontólogo: estudia la vida prehistórica y los fósiles, incluidos los dinosaurios.

Observaciones y sugerencias para los maestros

El texto que se propone es referencial. Se presentará aquel que mejor se ajuste en cada situación.

8.1.2 Yo inventaría...

Segunda planta – Sala de exposiciones –Inventos de la humanidad

Material y nivel

Papel. Nivel 2.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos leerán una historia y pensarán qué harían en el lugar de cada personaje.

El texto propuesto es el siguiente:

El profesor Bompum era uno de esos tipos extravagantes con pinta de científico loco, con el pelo revuelto, gafas redondas y cara de estar siempre concentrado en algún invento.

El profesor Bompum imaginaba y escribía historias, aunque no tantas como él querría. Era maestro de escuela. Todos sus alumnos le adoraban, porque gran parte del día lo dedicaba a inventar cuentos increíbles para que los niños aprendieran más y disfrutaran de las clases.

Un día una de las niñas estuvo a punto de tener un tremendo accidente en el colegio. Nuestra pequeña amiga decidió que quería hacer la trastada más gamberra para convertirse en la protagonista de la próxima novela del profesor Bompum. No se sabe muy bien cómo, pero la



muchacha apareció colgada de la lámpara del recibidor de la escuela, a varios metros del suelo.

La niña estaba muy asustada, porque no sabía cómo bajar. Los gritos y los llantos alertaron al profesor Bompum y al resto de maestros.

—No temas, Ana. Subiremos a por ti —gritaba la directora del colegio.

Pero era demasiado tarde. El peso de la niña colgada de la lámpara era demasiado para el techo, y éste empezó a quebrarse.

—¡Cuidado! ¡La lámpara se va a caer!

En cuestión de segundos, la lámpara cayó al suelo y quedó hecha pedazos.

—¿Y Ana? ¿Dónde está Ana?

—Mira a ver si está debajo de la lámpara.

—No, aquí no está.

Increíblemente, Ana estaba en la otra punta de la estancia, hecha un flan en brazos del profesor Bompum, pero sin un solo rasguño.

Nadie podía explicarse cómo el profesor había podido llevar a cabo aquella impresionante hazaña. ¿Sería el profesor Bompum un superhéroe disfrazado de maestro? ¿Habría conseguido sus poderes bebiendo alguna de las pociones que diseñaba en sus cuentos? ¿Sería un extraterrestre enviado para explorar la Tierra, o tal vez una mutante víctima de la contaminación atmosférica?

Observaciones y sugerencias para los maestros

El texto que se propone es referencial. Se presentará aquel que mejor se ajuste en cada situación.

9. RAZONAMIENTO MATEMÁTICO

Se trata de la capacidad para interpretar la información relacionada con aspectos cuantitativos de la realidad de la vida cotidiana. En concreto:

- o Resolver problemas a partir de situaciones cotidianas.
- o Deducir operaciones a realizar en un problema.
- o Resolver juegos de ingenio.



Objetivo 9.1. Resolver problemas a partir de situaciones cotidianas

9.1.1 ¿Cuál es el problema?

Segunda planta – Sala de exposiciones –Juguetes de siempre

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos leerán un problema matemático sencillo, descubriendo la operación a realizar y el resultado de la misma.

El problema propuesto será:

En un tejado había veintitrés gatos y se marcharon tres. ¿Cuántos gatos quedaron en el tejado?

Solución: Veinte.

Observaciones y sugerencias para los maestros

El problema que se incluye en la actividad es orientativo y se deberá proponer aquel que más se ajuste a la situación del alumnado.

9.1.2 Sigue la pista.

Segunda planta – Sala de exposiciones –Juguetes de siempre

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

Los alumnos leerán un problema matemático detectando los datos del mismo y realizando, mentalmente, las operaciones oportunas para descubrir el resultado.

El problema propuesto será:

En la cafetería de una estación había cuatro personas sentadas, un camarero y dos jóvenes en la barra ¿Cuántas personas había en total?



Solución: Siete.

Observaciones y sugerencias para los maestros

El problema que se incluye en la actividad es orientativo y se deberá proponer aquel que más se ajuste a la situación del alumnado.

9.1.3 La respuesta es...

Segunda planta – Sala de exposiciones –Juguetes de siempre

Material y nivel

Papel. Nivel 1.

En el apartado "Abrir documentos para leer o imprimir" se tiene acceso a los documentos imprimibles para realizar la actividad en tinta y en braille.

Explicación de la actividad

En esta actividad se les dará a los alumnos un problema con diferentes soluciones posibles. Para resolverla tendrá que encontrar la solución correcta.

Un nogal tenía cincuenta y cuatro nueces, y su dueño cogió treinta y cuatro. ¿Cuántas nueces le faltan por recoger?

Opciones: 35, 26, 22, 20 y 21.

Solución: Veinte.

Observaciones y sugerencias para los maestros

El problema que se incluye en la actividad es orientativo y se deberá proponer aquel que más se ajuste a la situación.